

ПОЛОЖЕНИЕ
о XIV областном заочном смотре-конкурсе материалов школьных музеев
«Хранитель памяти»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Положение о XIV областном заочном смотре-конкурсе материалов школьных музеев «Хранитель памяти» определяет цели, задачи организаторов, участников XIV областного заочного смотра-конкурса материалов школьных музеев «Хранитель памяти» (далее – Положение, Смотр-Конкурс), порядок рассмотрения представленных материалов и награждение победителей.

1.2. Учредителем Смотра-Конкурса является министерство образования Саратовской области.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ СМОТРА-КОНКУРСА

2.1. Целями Смотра-Конкурса являются:

- развитие и популяризация краеведения как формы патриотического, исторического и нравственного воспитания подрастающего поколения;
- изучение тенденций развития учебно-исследовательской и экскурсионной деятельности школьных музеев образовательных организаций области.

2.2. Задачи Смотра-Конкурса:

- изучение методического уровня различных форм работы с детскими музейными коллективами;
- выявление лучших школьных музеев с целью последующей пропаганды опыта их работы;
- обновление банка информации о фондово-экскурсионном потенциале школьных музеев области.

3. РУКОВОДСТВО СМОТРОМ-КОНКУРСОМ

3.1. Министерство образования Саратовской области координирует деятельность органов местного самоуправления, осуществляющих управление в сфере образования, по обеспечению участия в Смотре-Конкурсе учащихся муниципальных образовательных организаций.

3.2. Государственное бюджетное образовательное учреждение Саратовской области дополнительного образования детей «Областной центр дополнительного образования для детей «Поиск» (далее – Центр «Поиск») осуществляет проведение Смотра-Конкурса.

3.3. Центр «Поиск»:

- принимает и регистрирует заявки;
- организует работу жюри;

- подводит итоги Смотра-Конкурса.

4. УЧАСТНИКИ СМОТРА-КОНКУРСА

4.1. Участниками Смотра-Конкурса могут быть учащиеся муниципальных образовательных организаций и муниципальных организаций дополнительного образования детей Саратовской области, имеющих в своих образовательных организациях паспортизированные краеведческие, этнографические, литературно-художественные, естественнонаучные (природы, экологии) музеи или музейные комнаты, уголки, залы.

4.2. Смотр-Конкурс проводится в двух возрастных группах:

1-я группа – 10 -13 лет.

2-я группа – 14 -17 лет.

5. НОМИНАЦИИ СМОТРА-КОНКУРСА

5.1. Смотр-Конкурс проводится по следующим номинациям:

5.1.1. «Лучшая выставка-экскурсия».

На Смотр-Конкурс представляется выставка, развёрнутая в школьном музее, посвящённая определённой теме, с указанием, где и когда экспонировалась данная выставка, чему была посвящена. Экспонаты выставки представляются на Смотр-Конкурс в виде цветных фотографий (каждый на отдельной фотографии) форматом 15 x 20 см. Выставка оформляется по единой модульной системе. За модуль принимается стандартный лист А 4, на который крепится фотография. Одна из фотографий должна представить общий вид выставки. К каждой фотографии прилагается часть текста экскурсии. Фотографии и части текста экскурсии присваивается один и тот же номер, и они помещаются на одном развороте папки-скоросшивателя (слева фото, справа текст, иллюстрирующий это фото). Количество фотографий не ограничивается. Файлы брошюруются в папку – скоросшиватель. Каждая выставка-экскурсия должна иметь титульный лист (приложение № 2 к Положению), данные об экскурсии (продолжительность, фамилию, имя автора текста, сведения о происхождении использованных предметов, другие сведения) и список использованной литературы.

5.1.2. «Фотовзгляд».

В номинации участвуют снимки цветного или черно-белого изображения (15 x 20 см), напечатанные в профессиональной фотолаборатории на фотобумаге, сделанные в течение последних 2-х лет, не участвовавшие в данном конкурсе ранее, оформленные на листе плотной бумаги формата А 4 по центру листа и помещённые в отдельный файл. В сопроводительной аннотации на отдельном листе необходимо указать: название конкурса, название снимка, дату съёмки, фамилию, имя автора (без сокращений), класс, название музея, фамилию, имя, отчество руководителя музея (без сокращений). Положительно оценивается более подробное описание истории создания данной фотографии и её героев.

Сюжеты представленных фотографий должны отражать рабочие моменты деятельности школьного музея (поисковые, краеведческие, экологические и

другие экспедиции; экскурсионную деятельность; эпизоды оформления музея и т.д.) или быть на свободную тему.

5.1.3. «Видеосюжет».

В номинации участвуют видеосюжеты продолжительностью до 5 минут, иллюстрирующие работу школьного музея. Сюжет произвольный. К диску необходимо приложить титульный лист (приложение №2 к Положению) и краткий сценарий.

5.1.4. «Экспонат».

На Смотр-Конкурс представляются: фотографии (несколько фотографий с разных ракурсов, формат 15x20 см.) любого предмета основного фонда (подлинного), выставленного в экспозиции школьного музея; фотография общего вида данной экспозиции; ксерокопия записи в инвентарной книге основного фонда; справка-информация о данном предмете, включающая историю поступления предмета в музей, его роль в экспозиции; подробное описание предмета.

5.1.5. «Творческий отчет о работе школьного музея» (для руководителей).

На Смотр-Конкурс представляется отчет об учебно-исследовательской, экскурсионно-просветительской, поисковой, массовой работе, проводимой школьным музеем в 2014-2015 учебном году, оформленный по схеме: текст-иллюстрации - приложения.

При составлении отчета рекомендуется использование статистических таблиц, фотографий, сценариев различных музейных мероприятий (в приложении). Структура и форма изложения текста произвольная. Обязательным является заполнение формы статистической отчетности о работе музея (приложение № 3 к Положению). Отчет должен также иметь титульный лист (приложение № 2 к Положению).

5.1.6. «Учебная образовательная программа» (для руководителей).

На конкурс представляются учебная образовательная программа, по которой руководитель организует учебно-воспитательный процесс в школьном музее. Программа должна включать: титульный лист; пояснительную записку (цели и задачи программы, актуальность, этапы обучения, количество детей в группах, возраст обучающихся и режим работы); тематический план занятий в группах; краткое содержание тем плана; план массовых мероприятий музея; организационное обеспечение работы музея; конкретные результаты реализации данной программы; список литературы, использованной при составлении программы; приложение.

6. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ СМОТРА-КОНКУРСА

6.1. Смотр-Конкурс проводится с 20 октября по 10 декабря 2015 года.

6.2. Для участия в смотре-Конкурсе необходимо представить:

- заявку для участия (приложение №1 к Положению);
- творческую работу (в печатном и электронном виде).

6.3. Материалы и заявки для участия в смотре-Конкурсе направляются по адресу: 410028 г. Саратов, ул. Мичурина, 89, Центр «Поиск». E-mail:

ocdoddpoisk@mail.ru. Телефон для справок: 8(8452)23-68-96, отдел краеведения.

Материалы, присланные на Смотр-Конкурс, не возвращаются и не рецензируются.

7. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ СМОТРА-КОНКУРСА

7.1. При оценке творческих работ жюри использует следующие критерии:

- краеведческий характер исследовательской работы;
- уровень самостоятельности творческой работы;
- новизна и актуальность представленной работы;
- владение материалом;
- стиль и форма изложения материала;
- соблюдение условий, предъявляемых к работам в номинациях и требований к оформлению и структуре работ (титульный лист, научный аппарат, наличие иллюстраций и приложения).
- художественный уровень, оригинальность сюжета и композиции, информативность, эмоциональность, общее качество (для номинаций – «Фотовзгляд», «Видеосюжет»).

8. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ СМОТРА-КОНКУРСА

8.1. Итоги Смотра-Конкурса подводятся в декабре 2015 года.

8.2. Победители и призёры Смотра-Конкурса во всех номинациях награждаются дипломами министерства образования Саратовской области I, II и III степени.

8.3. Итоги Смотра-Конкурса утверждаются приказом министерства образования Саратовской области.

Приложение №1 к Положению
о XIV областном заочном смотре-конкурсе
материалов школьных музеев «Хранитель памяти»

**Заявка на участие
в XIV областном заочном смотре-конкурсе
материалов школьных музеев «Хранитель памяти»,**

- Номинация _____
1. Муниципальное образование _____
 2. Фамилия, имя, отчество участника _____
 3. Возраст (полное количество лет, класс) _____
 4. Название работы _____
 5. Образовательная организация _____
 6. Почтовый и электронный адрес организации (обязательно) _____
 7. Фамилия, имя, отчество педагога _____
 8. Контактная информация педагога _____

Подпись руководителя организации, печать

Приложение №2 к Положению
о XIV областном заочном смотре-конкурсе
материалов школьных музеев «Хранитель памяти»

ФОРМА ТИТУЛЬНОГО ЛИСТА

«XIV областной заочный смотр-конкурс
материалов школьных музеев
«Хранитель памяти»,

Номинация _____

Наименование муниципального района

Наименование муниципальной образовательной организации

(наименование работы)

Автор: _____ ,
учащийся _____

Научный руководитель:

учитель _____

Приложение №3 к Положению
о XIV областном заочном смотре-конкурсе
материалов школьных музеев «Хранитель памяти»

Форма статистической отчётности о работе школьного музея

1. Название школьного музея _____
2. Профиль школьного музея, комнаты, зала, уголка _____
3. Паспортизация (№ паспорта музея и дата паспортизации) _____
4. Почтовый и электронный адреса образовательной организации, телефон _____
5. Руководитель музея (Ф.И.О., должность, стаж работы, категория) _____

6. Наличие и возрастной состав актива музея:
- учащиеся 5-7 классов _____; 8-9 классов _____; 10-11 классов _____.
7. Участие ветеранов войны и труда в работе школьного музея: _____ чел.
8. Характеристика помещения: отдельная комната (м²) _____, учебный кабинет _____; сигнализация _____; этаж _____.
9. Ведение музейной документации: наличие инвентарной книги.
10. Фонды музея: количество экспонатов основного фонда (подлинников) _____:
 - из них, поступивших в 2014 г. _____ шт., в 2015г. _____ шт.
 - из них, состоящих на учёте в государственных музеях _____ шт.
11. Работа школьного музея:

	2014	2015
Количество посетителей в музее		
Количество проведённых экскурсий		
Количество прочитанных лекций		
Количество организованных выставок		
Количество проведённых мероприятий в музее		
Количество проведённых встреч с ветеранами		
Количество проведённых уроков		
Количество совершённых походов и экскурсий		
Количество совершённых экскурсий в музей г. Саратова		
Количество совершённых поездок в другие города России		
Участие в городских мероприятиях		
Участие в областных мероприятиях		
Участие во всероссийских мероприятиях		



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

14.10.15 № 2946

г. Саратов

О проведении XIV областного заочного смотра-конкурса материалов школьных музеев «Хранитель памяти»

В целях изучения тенденций развития учебно-исследовательской и экскурсионной деятельности школьных музеев образовательных организаций Саратовской области

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Государственному бюджетному образовательному учреждению Саратовской области дополнительного образования детей «Областной центр дополнительного образования для детей «Поиск» провести с 20 октября по 10 декабря 2015 года XIV областной заочный смотр-конкурс материалов школьных музеев «Хранитель памяти».

2. Утвердить:

2.1. Положение о XIV областном заочном смотре-конкурсе материалов школьных музеев (приложение № 1).

2.2. Состав жюри XIV областного заочного смотра-конкурса материалов школьных музеев «Хранитель памяти» (приложение № 2).

3. Рекомендовать руководителям органов местного самоуправления, осуществляющих управление в сфере образования, обеспечить участие в XIV областном заочном смотре-конкурсе материалов школьных музеев учащихся муниципальных образовательных организаций.

4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя министра образования Саратовской области – начальника управления общего и дополнительного образования.

Министр



М.А. Епифанова